

Festival de les Arts de Reus

De manera incontestable torna el **FESTIVAL DE LES ARTS DE REUS** per a reivindicar i consolidar un espai d'excel·lència artística i cultural en el marc territorial del sud de Catalunya.

Després d'haver demostrat a crítica i públic que la seva aparició no ha sigut una simple fulguració conjuntural, el FAR regressa als millors escenaris de la capital del Baix Camp per a demostrar que és un clar referent de la magnificència creativa d'aquesta ciutat. I ho fa amb la decisió de ser un dels eixos nuclears d'una de les millors i més agosarades apostes: Reus Ciutat de la Música. Sí, el FAR celebra i saluda una iniciativa cabdal com aquesta i la sublima convertint-la en la matèria primera que vehicularà tot el festival. Així doncs, serà impossible dissociar el certamen 2018 d'aquell element que ens uneix a tots i a tots ens fa viure moments irrepetibles: LA MÚSICA.

Si en l'aclamada edició del 2017 (la música) ja va ser present en una majoria dels espectacles, aquesta vegada es proclama absoluta protagonista, acompanyant les millors vetllades del mes de juliol a Reus.

Des de disciplines tan consagrades com la dansa contemporània, el teatre, l'òpera, la música clàssica, el jazz i el *rock'n'roll*, la Música -en majúscules- serà el factor que cosificarà una iniciativa cultural de referència en l'àmbit nacional. Veus de reconegut prestigi i distingides internacionalment actuaran al ritme dels millors compassos de la història musical universal. Un deversall de melodies acomboiaran els sublims versos de clàssics com Antígona, Fedra o Medea; de joies de la dansa contemporània com les inspirades en les coreografies de Merce Cunningham; de les millors àries operístiques de tots els temps; del jazz més íntim i exquisit creat per a paladars molt exigents; de l'autoria creativa més innovadora que ens representa arreu del món...

La primera convocatòria del FAR va representar irrompre amb decisió i autoritat en els esdeveniments culturals nacionals aportant un factor diferencial essencial: fer valer el territori, la seva gent i els seus agents artístics. Aquest any l'aposta continua i s'amplia. El FAR és enterc i no cessa en donar joc i veu a l'excel·lència creativa del territori. Així, al costat de grans noms de l'escena i de la música cosmopolita, podrem trobar figures ascendents que ja gaudeixen d'una projecció internacional indiscutible.

Francesc Cerro-Ferran
Creador artístic

"Grans projectes
per a grans
objectius"

Organitza:



AJUNTAMENT DE REUS



Amb el suport de:



Diputació Tarragona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Col·labora:



INSTITUT
PERE MATA

Fundació Privada

Bernat Calvó
MAS CALVÓ

Elis Galena

D.O.Q. Priorat

Venda d'entrades

Compra ja les teves entrades a www.ciutatdelamusica.reus.cat. També pots adquirir-les a les taquilles del Teatre Fortuny i del Teatre Bartrina en el seu horari habitual i, en el cas que quedin localitats, 30 minuts abans a la taquilla habilitada en cadascun dels espectacles.

ciutatdelamusica.reus.cat



Plaça d'Anton Borrell · Institut Pere Mata · Mas Calvó

Del
30
juny
al
14
juliol

far

Festival de les Arts
de Reus

2018

Rosario en concert

📍 Plaça d'Anton Borrell
🕒 22.30 h

Amb una explosiva posada en escena, l'enèrgica i incombustible Rosario Flores i la seva banda presentaran a Reus les cançons del seu darrer treball discogràfic, anomenat *Gloria a ti* (publicat el novembre de 2016) alhora que repassarà els temes més emblemàtics de la seva dilatada carrera artística, caracteritzats amb el pessic flamenc tan propi que l'artista aporta a estils com el pop, el rock, el *soul*, el *funky*, etc. Energia en estat pur que servirà per donar inici a les propostes de la nova edició del Festival de les Arts de Reus.



30
juny

€ Preu: 20 €

Sara Blanch en concert

📍 Jardins del Mas Calvó
🕒 21 h

Sara Blanch, la soprano amb més projecció internacional del moment, ens acompanyarà en un passeig per les millors àries de l'òpera de tots els temps, amb temes tan coneguts com el "Laschia ch'io pianga", passant pel bel canto italià amb melodies delicioses dels tres compositors més reconeguts com Rossini, "Una voce poco fa", Bellini "Qui la voce... Vieni diletto" i Donizetti "Quel guardo il cavaliere", i finalitzant el concert amb un toc verista, moviment operístic iniciat principalment pel compositor italià G. Verdi. L'ària més esperada de *La Traviata* "È strano... Sempre libera!" posarà punt final a aquesta vetllada.



10
juliol

€ Preu: 30 € - Inclou sopar fred acompanyat d'una copa de vi.

Not a moment too soon

Una creació de Ferran Carvajal amb Trevor Carlsson
📍 Pavelló dels Distingits-Institut Pere Mata
🕒 21 h

Not a moment too soon (salon version) és una peça de teatre-dansa multidisciplinària sobre un viatge compartit dels 15 anys finals de la vida de Merce Cunningham, acompanyat amb dedicació per Trevor Carlson, el seu director executiu i amic. Un acte d'introspecció en la memòria d'en Trevor que vol proposar-nos en aquest solo una mirada íntima envers els darrers dies d'un mestre. *Not a moment too soon (salon version)* és una versió adaptada de l'obra original per a un espai íntim, per al Festival FAR de Reus.



14
juliol

€ Preu: 24 € - Inclou sopar fred acompanyat d'una copa de vi.

07 juliol Tres heroïnes gregues en concert

Mercè Sampietro, Marta Marco i Montse Guallar
📍 Pavelló dels Distingits-Institut Pere Mata
🕒 21 h



Gran espectacle musicoteatral basat en les tres grans heroïnes de la tragèdia grega: Antígona, Fedra i Medea. Un càntic al coratge i al valor de la dona en una societat eminentment patriarcal. Un himne a la llibertat i a la dignitat, en un temps on aquesta paraula sembla haver perdut el seu sentit. Tres grans dames dels escenaris nacionals glossaran la història de les tres veus més importants de la tragèdia grega acompanyades per una banda sonora a càrrec de l'orquestra Camerata XXI.

€ Preu: 20 € - Inclou sopar fred acompanyat d'una copa de vi.

12 juliol Daybreak Explorations

Lluís Capdevila

📍 Jardins del Pavelló dels Distingits-Pere Mata
🕒 21 h



El pianista del Priorat s'endinsa en el món de la improvisació amb la finalitat de descobrir emocions i música davant un públic. Aquest és el seu primer àlbum a piano sol, format amb què a principis d'any interpretava "Alone" des dels cingles de Siurana. L'àlbum consisteix en una selecció d'improvisacions realitzades en un auditori de Nova York. Per disposar de la màxima frescor, els enregistraments es van fer a les 7 del matí durant tres anys. El concert també inclourà composicions del pianista.

€ Preu: 10 € - Inclou aperitiu acompanyat d'una copa de vi.

Les conferències del FAR

07 juliol "El paper de la dona en la tragèdia grega"
Jordi Vilaró
📍 Pavelló dels Distingits-Pere Mata
🕒 19 h

El Dr. **Jordi Vilaró** ens parlarà sobre el rol de la dona (individual i col·lectivament) en un món essencialment governat per homes (com és el que apareix en les principals tragèdies gregues).

14 juliol "El món de Merce Cunningham"
Ferran Carvajal
📍 Pavelló dels Distingits-Pere Mata
🕒 19 h

El ballarí i coreògraf **Ferran Carvajal** ens aproparà al món de la dansa contemporània segons la peculiar visió de l'eminent coreògraf Merce Cunningham.

Abonament per als quatre espectacles dels Jardins de Mas Calvó i de l'Institut Pere Mata: 74 €
Us hi esperem!