



**Premis de Fotografia
de la Fundació Privada Reddis**

**Imatges
de la pandèmia**



Fundació
Privada
Reddis
Reus

1 Premi de Fotoperiodisme

Imatges de la pandèmia

Convocatòria i bases

La Fundació Privada Reddis, amb la col·laboració de FotoArtReus i el Col·legi de Periodistes de Catalunya (demarcació de Tarragona), convoca el **Premi de Fotografia per a fotoperiodistes IMATGES DE LA PANDÈMIA** amb l'objectiu de donar suport al fotoperiodisme i recollir les millors fotografies publicades amb motiu de la pandèmia de la COVID-19, des dels àmbits sanitari, assistencial, social, esportiu i artístic, i també per reconèixer aquells fotògrafs que a nivell personal han volgut recordar els efectes de la pandèmia amb les seves obres.

El **TEMA** serà, doncs, qualsevol aspecte dels efectes de la pandèmia de la COVID-19 en la població en general, en l'àmbit sanitari, laboral o qualsevol altre àmbit en què la pandèmia hagi afectat.

Hi podran participar **els fotoperiodistes professionals** de mitjans de comunicació i el personal d'associacions periodístiques i gràfiques de la **demarcació de Tarragona**. Es premiaran les fotografies publicades a la premsa escrita o mitjans digitals.

Cada fotògraf podrà presentar un màxim de quatre fotografies en format digital tal com s'estableix als punts de les bases: «mode de participació» i «mida i presentació».

PREMIS

Es dota un premi de 1.000 euros per a la millor fotografia i dos accèssits de 500 euros.

El jurat triarà un total de **18 fotografies finalistes**. Estarà format per dos membres de la Fundació Privada Reddis (un actuarà de secretari), un de FotoArtReus i una persona designada pel Col·legi de Periodistes de Catalunya (demarcació de Tarragona). El seu veredicte serà inapel·lable.

BASES

Límit de recepció d'obres: 14 de desembre de 2021.

Mode de participació: La participació és exclusivament en format digital a través de la plataforma Fotogenius: <https://fotoartreus.fotogenius.es/>. En la mateixa plataforma s'omplirà el formulari seguint les instruccions. Els fotoperiodistes professionals, hauran de trametre al correu electrònic info@fotoartreus.cat un escrit documentant les fotografies amb el títol, data, autor, mitjà publicat i una ressenya explicativa d'un màxim de 100 caràcters. No es cobraran drets d'inscripció.

Mida i presentació: Les imatges han de ser en format JPG. La dimensió màxima serà de 2500 píxels en el costat més gran a una resolució de 300 ppi. Cada arxiu tindrà una mida mínima de 0,8 MB i màxima de 2 MB. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB.

Notificació: A cada autor se li enviarà una notificació individual de la seva inscripció i dels seus resultats.

L'obra guanyadora i els dos accèssits quedaran en poder de la Fundació Privada Reddis i formaran part del seu patrimoni artístic. El veredictes es donarà a conèixer durant el primer trimestre de 2022 en un acte públic a la seu de la Fundació Privada Reddis.

Exposició: Les obres finalistes seran ampliades en paper i es presentaran en una exposició la primavera de 2022 a la Sala Fortuny del Centre de Lectura de Reus.

Difusió: A través de la Fundació Privada Reddis, FotoArtReus, el Col·legi de Periodistes i el Centre de Lectura. Les obres guanyadores i una selecció de les finalistes es podran publicar al web de la Fundació Privada Reddis i de FotoArtReus.

Acceptació de les bases: La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

Amb la col·laboració de



2 Premi als aficionats a la fotografia

Imatges de la pandèmia

Convocatòria i bases

Adreçat als aficionats a la fotografia de Catalunya i/o associats a la Federació Catalana de Fotografia. La convocatòria està reconeguda per la Federació Catalana de Fotografia i les obres premiades i seleccionades en aquesta secció puntuaran pels reconeixements de la FCF. **Premi reconegut per la Federació Catalana de Fotografia 2021/50.**

El **TEMA** serà qualsevol aspecte dels efectes de la pandèmia de la COVID-19 en la població en general, en l'àmbit sanitari, laboral o qualsevol altre àmbit en què la pandèmia hagi afectat.

Cada fotògraf podrà presentar un màxim de quatre fotografies en format digital tal com s'estableix als punts de les bases: «mode de participació» i «mida i presentació».

PREMIS

A l'autor de la millor fotografia d'aquesta categoria se li farà entrega d'un bo de 500 euros per a la compra de material fotogràfic i la Medalla Daurada de la Federació Catalana de Fotografia. S'atorgarà un segon i tercer premi consistents amb la Medalla Platejada i la Medalla de Bronze, respectivament, de la Federació Catalana de Fotografia.

Les fotografies premiades i/seleccionades en aquesta categoria puntuaran pels reconeixements de la Federació Catalana de Fotografia.

El jurat triarà un total de **18 fotografies finalistes.**

El Jurat estarà format per dos membres de la Fundació Privada Reddis (un actuarà de secretari) i un de FotoArtReus. El seu veredictes serà inapel·lable.

L'organització decidirà l'obsequi o recordatori a lliurar als finalistes, a part dels premis.

BASES

Límit de recepció d'obres: 14 de desembre de 2021.

Drets de participació: No es cobraran drets d'inscripció.

Mode de participació: La participació és exclusivament en format digital a través de la plataforma Fotogenius: <https://fotoartreus.fotogenius.es/>

Mida i presentació: Les imatges han de ser en format JPG. La dimensió màxima serà de 2500 píxels en el costat més gran a una resolució de 300 ppi. Cada arxiu tindrà una mida mínima de 0,8 MB i màxima de 2 MB. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB.

Notificació: A cada autor se li enviarà una notificació individual de la seva inscripció i dels seus resultats.

El primer, segon i tercer premi quedaran en poder de la Fundació Privada Reddis i formaran part del seu patrimoni artístic.

ALTRES ASPECTES GENERALS

Responsabilitat i drets d'imatge: En virtut de la seva inscripció, tot participant certifica cada obra com a pròpia i autoritza, sense pagament de drets, l'exhibició i la reproducció de les seves obres total o parcialment. Els participants es responsabilitzen totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació pels drets d'imatge.

Veredictes: El veredictes es donarà a conèixer durant el primer trimestre de 2022 en un acte públic a la seu de la Fundació Privada Reddis.

Exposició: Les obres finalistes seran ampliades en paper i es presentaran en una exposició la primavera de 2022 a la **Sala Fortuny del Centre de Lectura de Reus**.

Difusió: A través de la Fundació Privada Reddis, FotoArtReus, el Col·legi de Periodistes i el Centre de Lectura. Les obres guanyadores i una selecció de les finalistes es podran publicar al web de la Fundació Privada Reddis i de FotoArtReus.

Acceptació de les bases: la participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

Amb la col·laboració de



Amb el reconeixement de





**Premis de Fotografia
de la Fundació Privada Reddis**
Imatges de la pandèmia

Més informació a:

Fundació Privada Reddis
Plaça Llibertat 6, entresol
43201 Reus

Telèfon 977 321 132

De dilluns a dijous de 9 a 13 hores i de 16 a 19 hores
i el divendres de 9 a 13 hores.

www.fundacioreddis.org

reddis@fundacioreddis.org

Per qualsevol qüestió o dubte tècnic sobre les obres a presentar i la forma de participar us podeu adreçar al correu electrònic info@fotoartreus.cat

Reus, setembre de 2021



Fundació
Privada
Reddis
Reus