

Almoster
7 i 8 d'octubre
de 2023

Circ, titelles,
teatre, música i
foodtrucks.

4a
edició



fira
art's

fira de les arts escèniques
catalanes al carrer

www.almoster.cat/arts

DISSABTE 7

📍 03	12.30 h	55'	<i>La Llàntia Meravellosa</i>	TITELLES	Gratuit	PF
📍 02	17.30 h	90'	<i>Tallers d'equilibris</i>	TALLER	Gratuit	PF
📍 06	19.30 h	50'	<i>Carman</i>	CIRC	Gratuit	TP
📍 01	21.00 h	55'	<i>Ni cap ni peus</i>	CIRC	Gratuit	TP
📍 02	22.30 h	95'	<i>La Rumba Blanca</i>	MÚSICA	Gratuit	PA

PA: Públic adult · TP: Tots els públics · PF: Públic familiar

DIUMENGE 8

📍 02	11.00 h	90'	<i>Tallers de circ</i>	TALLER	Gratuit	PF
📍 03	12.45 h	50'	<i>20 anys no son res</i> ESTRENA	CIRC	Gratuit	TP
📍 02	13.45 h	60'	<i>La Cirquestra</i> ITINERANT	MÚSICA	Gratuit	TP
📍 05	17.00 h	50'	<i>Soliloqui</i>	CLOWN	Gratuit	PF
📍 04	18.30 h	55'	<i>Alquimia</i>	CIRC	Gratuit	TP
📍 01	20.00 h	45'	<i>Arriba</i> ESPECTACLE CLOENDA	CIRC	Gratuit	TP

PA: Públic adult · TP: Tots els públics · PF: Públic familiar

Accés i horari dels espectacles

Es podrà accedir als espais 20 minuts abans de l'inici dels espectacles. Un cop començat, no es podrà accedir a l'espai.

L'organització es reserva el dret de poder reservar localitats per a col·lectius determinats.

En els recintes, i durant els espectacles, els infants hauran d'anar acompanyats d'un adult responsable.

Fotografies i enregistraments

No es permet cap mena d'enregistrament dels espectacles sense autorització expressa de l'organització.

Relotges i telèfons mòbils

Els espectadors hauran d'assegurar-se que relotges, telèfons mòbils o altres aparells no emetran senyals acústics que distreguin l'atenció del públic i dels artistes.

Informació de la fira

Es reserva el dret d'admissió als espectacles.

L'organització de la fira es reserva el dret a introduir modificacions en aquest programa si les circumstàncies ho exigeixen.

En cas de pluja consulteu el web almoster.cat/arts i les xarxes socials [#Arts2023](https://twitter.com/Arts2023).

ZONA FOOD TRUCKS

Un espai on poder fer un mos, un beure o una parada entre espectacle i espectacle.

PLAER
Crepes

LA PINTXONETA
Pintxos





fira aRt's

- 1 Pl. Josep Rosselló
ESCENARI PRINCIPAL
- 2 Parada de l'Envelat
ZONA FOOD TRUCK
- 3 Pl. de l'Ajuntament
- 4 Pati del teatre
- 5 Pl. de l'Era
- 6 Pista Blanca
- 7 Zona acampada
- 8 Aparcaments
- 9 WC

— Itinerari Cirquestra
DIUMENGE 8

 **artsalmoster**



Organitza:
Ajuntament d'Almoster.
Col·labora:
Diputació de Tarragona.
Exemplars: 1.000.



L'espectacle és a punt de començar!

Almóster és a punt d'obrir les portes a una nova edició de l'Art's, la Fira de les Arts Escèniques catalanes al carrer, un esdeveniment cultural de primera magnitud que marcarà l'agenda dels propers dies.

Art's 2023 arriba amb una programació intensa i amb propostes pensades per a espais a l'aire lliure o els mateixos carrers. Una programació suggerent i atractiva, per a tots els gustos i totes les edats.

On aparcar

- ⊕ **Aparcament cementiri**
Consultar mapa de la fira.
- ⊕ **Carrers del municipi amb aparcaments**

On menjar

- ⊕ **Bar l'Ateneu**
Menú i plats combinats.
- ⊕ **Zona Food Trucks**
 - Plaer** Creps dolces i salades, reposteria i batuts.
 - Pintxoneta** Pintxos, cruixents, truites i hummus.

Companyies

- ⊕ **Cia. Festuc Teatre**
- ⊕ **Cia. Javier Ariza**
- ⊕ **Cia. Circ Vermut**
- ⊕ **Cia. Filigranes**
- ⊕ **Cia. Ton Muntané**
- ⊕ **Cia. El Negro y el Flaco**
- ⊕ **Cia. José Luis Redondo**
- ⊕ **Cia. Improvistos**





La Llàntia Meravellosa

📍 Cia. Festuc Teatre

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Pere Pàmpols.
INTÈRPRETS: Íngrid Telxidó i
Pere Pàmpols.
ARRENJAMENTS: Goretti Herrero.
ESCENOGRAFIA I TITELLES: Joan Pena i
Elisabet Pané.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 55 min.

👤 Públic familiar

🎟️ Gratuït

🗨️ Català

Dissabte 7 OCT

12.30 h

Pl. de l'Ajuntament 📍 03

COM PINTA?



#TITELLES #TEATRE

Alguna vegada heu somiat en trobar una llàntia meravellosa amb un geni a dins capaç de concedir-te tres desitjos? Heu pensat quins desitjos demanaríeu?

La següent història tracta d'una nena i la voluntat de complir el seu únic desig: que la mare es curi de la malaltia que sofreix. Un desig que no es pot complir, ja que el geni només pot concedir desitjos a la persona que ha trobat la llàntia.

El geni meravellós és capaç de concedir riquesa, bellesa, poder o fama. No obstant, es troba a una nena que no anhela cap d'aquestes coses i és així com la seva història ens farà qüestionar de si realment la llàntia serveix d'alguna cosa.



Carman

📍 Cia. Javier Ariza

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Aitor Basauri.
INTÈRPRETS: Javier Ariza.
ARREJAMENTS: Goretti Herrero.
VESTUARI: Elisa Sanz i Begoña Simón.
TUNING: Jairo Fuentes i David Cabezos.
PROCEDÈNCIA: Madrid.

🕒 50 min.

👤 Tots els públics

🎫 Gratuït

🗨️ Castellà

Dissabte 7 OCT

19.30 h

Pista Blanca

📍 06

#CIRC #CLOWN #ACROBÀCIA

Carman és una comèdia de carrer per a un showman excèntric i un Seat 600, un divertit espectacle per a tots els públics en el qual un cotxe icònic cobra vida i acabarà movent-se sense conductor en una rutina musical i circense que els pot dur fins i tot a Eurovisió.

En un món on preval la raó, només sobreviuen els somiadors i qui millor que un valent idiota per somiar sense límits.

Carman transforma el carrer i el torna als seus habitats a través d'un espectacle únic, on un cotxe icònic agafa personalitat i acaba fent una rutina impressionant que el durà a recuperar el lloc que mai no hauria d'haver perdut en la història.

COM PINTA?





Ni cap ni peus

📍 Cia. Circ Vermut

CREACIÓ: Espal de circ Cronopis.
INTÈRPRETS: David Candelich i
Jordi Mas.
MÚSICA: Joan Cot, Nil Villà, Jordi
Montasell, Adrià Sivilla i Jordi Mas.
VESTUARI: Fina Pavón i Tierno.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 55 min.

👤 Tots els públics

🎫 Gratuït

🗨️ Sense text

Dissabte 7 OCT
21.00 h
Pl. Josep Rosselló

📍 01

COM PINTA?



#MALABARS #ACROBÀCIA

Dos personatges en clau de circ i humor intentaran sortir-se'n dels entrebancs que ells mateixos es busquen amb accions quotidianes com pot ser seure en una cadira o penjar una jaqueta.

Com que aquests dos personatges decideixen donar-li la volta a tot objecte, persona o animal que es trobin i fer-lo servir a la seva manera, es veuen immersos en un món d'incongruències impossible de desxifrar.

Un espectacle de circ i pallaso, potent i amb moltes disciplines; roda Cyr, malabars, pal xinès, manipulació d'objectes, verticals amb cadires i acrobàcia. Un show fresc on la comicitat és sempre present, destinat a un públic familiar on gaudiran tant els petits com els grans.



20 anys no són res?

➔ Cia. Filigranes

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Walter Velázquez.
INTÈRPRETS: Jordi Torrens i
Albert Pérez.
TÈCNIC DE SO I LLUMS: Franc Pascual.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

#CIRC #CLOWN

Dos companys inseparables recorden i escenifiquen els seus 20 anys de trajectòria als escenaris, combinant diferents disciplines de circ, amb el clown i l'humor com a principal protagonista. La il·lusió, la fraternitat i el pas del temps adquireixen una força especial així com les relacions humanes, les complicitats i les complicitats.

És al mateix temps un homenatge a l'ofici del pallassi i del món del circ en general on elements de la vida quotidiana prenen vida d'una manera ben particular.

Espectacle per a tots els públics pensat perquè petits/es i grans passin una estona ben divertida i amena.

🕒 50 min.

👤 Tots els públics

🎫 Gratuït

🗨️ Català

Diumenge 8 OCT

12.45 h

Pl. de l'Ajuntament

📍 03

COM PINTA?





Soliloqui

📍 Cia. Ton Muntané

DIRECCIÓ Ton Muntané.
INTÈRPRETS: Ton Muntané.
MÚSICA: Varis.
ESCENOGRAFIA: Simparables.
FOTOGRAFIA: Videoestudi,
Arian Botey.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 50 min.

👤 Públic familiar

🎫 Gratuït

🗨️ Català

Diumenge 8 OCT
17.00 h
Plaça de l'Era

📍 05

COM PINTA?



#CIRC #CLOWN #MÀGIA #MIM

A mig camí entre el clown i els dibuixos animats, Ton Muntané ens presenta aquest conjunt d'esquetxos on es barreja el circ, el mim i el seu clown-style. Al començar la seva xerrameca, els problemes amb el micro el portaran de gag en gag, i d'escena en escena, fins al deliri total! Invents, ginyes, imatges, onomatopeies, sons.

Un clown humà que ens farà riure sense parar amb un espectacle ple de sorpreses.

Un actor sol, un clown, un mim i un artista de circ. Ens embarca en situacions increïbles de la mà del teatre gestual i els sons.

Escenaris inaudits, teatre de situacions dinàmic, enèrgic i divertit.



Alquimia

🕒 Cia. El Negro y el Flaco

#CIRC #CLOWN #MALABARS

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Fernando Chacovachi.

CREACIÓ: Cía. El Negro y el Flaco.

INTÈRPRETS: Gerardo Casall i Rafa Espad.

VESTUARI: Cía. El Negro y el Flaco.

ESCENOGRAFIA: Cía. El Negro y el Flaco.

PROCEDÈNCIA: Catalunya.

Després d'anys de recerca en el món de l'espectacle, aquest muntatge es podria definir com l'alquímia entre el teatre i el circ.

Dos clowns barregen diversos elements per crear moments sorprenents; hi tenen cabuda elements màgics i malabarismes inesperats!

Un espectacle per a tots els públics. Un joc còmic on l'espectador se sentirà implicat.

🕒 55 min.

👤 Tots els públics

🎫 Gratuït

📍 Castellà

Diumenge 8 OCT

18.30 h

Pati del teatre

📍 04

COM PINTA?





Arriba

👉 Cia. José Luis Redondo

#CIRC #EQUILIBRI #MALABARS

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Jose Luls Redondo.

IDEA: Jose Luls Redondo

INTÈRPRETS: Jose Luls Redondo.

VESTUARI: Ana Pupils.

ACOMPANYAMENT ESCÈNIC: Jorge

Albuerne.

PROCEDÈNCIA: Catalunya.

Un espectacle de circ amb text i sense música en directe... humor, equilibris i desequilibris sobre ampolles de vidre, manipulació d'objectes, habilitats i poca traça per a tots els públics.

🕒 45 min.

👤 Tots els públics

🎫 Gratuït

📍 Castellà

Arriba, éss una reivindicació del gaudi en escena amb acompanyament del públic, i també de l'humor com a arma de comunicació massiva, de destrucció de prejudicis i de construcció de llibertats.

Diumenge 8 OCT

20.00 h

Pl. Josep Rosselló

📍 01

COM PINTA?





La Cirquestra

📍 Cia. Improvistos

CREACIÓ: Cia. Improvistos.
PERCUSSIÓ: Manolo Urbano i Roger Filbà.
VIOLÍ: Max Josep Van Kreveld Brufau.
ACORDIÓ: Erika Welgan.
XANQUES: David Vergé.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 60 min.

👤 Públic familiar

🎫 Gratuït

🗨️ Català

Diumenge 8 OCT

13.45 h

Parada de l'Envelat

📍 02

Itinerant durant tot el diumenge

COM PINTA?



#MÚSICA #CIRC #MALABARS

Ritme, energia, festa, xerinola, gatzara, no poder-se aturar, els peus salten sense parar, les mans no deixen de seguir un ritme que s'encomana per tot el cos... És el ritme de la Cirquestra. Com uns flautistes d'Hamelin contemporanis, aquets músics transmeten tota la seva energia. Només es pot parar quan ells ja no es mouen, perquè és el moment dels malabaristes, és l'hora de xalar amb els seus espectaculars números d'equilibris i malabars.

Espectacle itinerant, amb format de cercavila. Ofereix música en directe amb violí, acordió, i dos percussionistes, acompanyats d'un xanquer. Amb un alt nivell, tant musical com malabarístic, una proposta musical contemporània i tradicional.



La Rumba Blanca

📍 Cia. Rumba Blanca

TECLAT: Pep Lladó.
GUITARRA: Carlitos Miñarro.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 95 min.

👤 Públic adult

🎫 Gratuït

🗨️ Català / Castellà

Dissabte 7 OCT

22.30 h

Parada de l'Envelat

📍 02

#MÚSICA #RUMBA CATALANA

El repertori se centra en les arrels de la rumba: de Peret al Pescaïlla, passant pel Gato Pérez o Kiko Veneno, dels Ai Ai Ai als Gipsy Kings, així com rumba lleidatana i divertides curiositats i adaptacions. Tenint espai, també, pels boleros i les cançons de tota la vida.

Pep Lladó i Carlitos Miñarro, músics de solera i llarga trajectòria, us presenten La Rumba Blanca. La proposta, amb vocació festiva, resulta ideal per a animar i amenitzar qualsevol esdeveniment. Un duo rodat i preparat per a fer ballar i arrencar un somriure a tot el que cregui que la vida ha de gaudir-se.

Sens dubte, una experiència única que captivarà a tots els presents i farà que no tornis a asseure't.

COM PINTA?





Tallers d'equilibris

📍 Cia. Improvistos

CREACIÓ: Cia. Improvistos.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 90 min.

👤 Públic familiar

🎫 Gratuït

🗨️ Català

Dissabte 7 OCT

17.30 h

Parada de l'Envelat

📍 02

#TALLERS #CIRC #EQUILIBRI

Taller on es treballa l'equilibri sobre diferents objectes, com són les xanques de peus, xanques de peus i mà, pedalonis i xanques de cubilot per als més petits.

El taller es basa en l'ensenyament de tècnica de xanques i altres elements d'equilibri amb especial incidència en l'aspecte lúdic d'aquesta activitat.

El mateix no requereix coneixements o experiència prèvia sobre les xanques. Els principals continguts contribueixen enormement al desenvolupament psicomotor dels alumnes/as, la creativitat i imaginació, com així també a fomentar alternatives d'activitats lúdiques en un ambient participatiu. Amb el taller es busca afavorir el desenvolupament de qualitats físiques.

COM PINTA?





Tallers de circ

📍 Cia. Improvistos

CREACIÓ: C/ia. Improvistos.
PROCEDÈNCIA: Catalunya.

🕒 90 min.

👤 Públic familiar

🎫 Gratuït

🗨️ Català

Diumenge 8 OCT

11.00 h

Parada de l'Envelat

📍 02

COM PINTA?



#TALLERS #CIRC #MALABARS

Uns malabaristes ens mostren les seves habilitats amb diferents elements del món del circ [diablons, boles, plat xinès, pal xinès, maces, carioques, material d'equilibri etc.].

Ara és l'hora de què nosaltres comprovem que no hi ha trampa ni cartó, podem provar tota classe d'estrís que no més hem vist amb espectacles, amb l'assessorament de monitors especialitzats, que ho són tant en el món de l'espectacle com en el món de la pedagogia específica del circ.

Activitat participativa per a nens i adults, amb diferents formats, amb una demostració per part dels monitors, el taller on tothom juga amb els diferents elements i una exhibició dels monitors amb una sèrie de coreografies.



 [artsalmoster](https://www.instagram.com/artsalmoster)

fira aRt's

fira de les arts escèniques
catalanes al carrer

www.almoster.cat/arts